



תשקיף למגמה: צילום סטילס ועיבוד תמונה

ענף : צילום סטילס ועיבוד תמונה (05)

מגמה: 546

מסלול הכשרה: **מבוגרים, במימון עצמי**

ירושלים, תשע"ט, 2018

1 אודות המקצוע והמגמה

הקורס מקנה ידע תיאורטי ומעשי בצילום סטילס ועיבוד תמונה.

מטלות מרכזיות (ליבה):

צלם סטילס

- א. בחירת לוקיישן או אובייקט לצילום (בהתאם להתמחות הצלם לדוגמה עיתונות, אופנה, חתונות וכדומה).
 - ב. בחירת המצלמה והציוד הנלווה (עדשות, פילטרים ואמצעי תאורה) בהתאם לצורך.
 - א. הכנת אתר הצילום פריסת הציוד וצילום בפועל (בחירת קומפוזיציה, תאורה, מרחק צילום וזווית ומהירות חשיפה).
 - ג. פיתוח ועיבוד תמונה.
 - ד. עריכת תמונה (ריטוש, חיתוך וכדומה).
 - ה. העברת התמונות ללקוח סופי (גלריה, עיתון, לקוחות עסקיים ופרטיים, לשכות שרות וכדומה) כקובץ בצילום דיגיטלי, או כתמונה מודפסת.
 - ו. שמירת התמונה בארכיון דיגיטלי.
- לצורך השתלבותו על הצלם לשלוט בתחומי ידע כגון מבנה מצלמות ואופן תפעולן, בטיחות בתפעול אולפן צילום, אור ותאורה ועיצוב בסיסי.

מטלות נלוות:

- א. תחזוקה שוטפת של ציוד הצילום.
 - ב. הזמנת ציוד וחלפים.
 - ג. ניהול קשרי לקוחות משלוח חשבונות ודיווח לרשויות (מס הכנסה, מע"מ וביטוח לאומי), במקרה של עצמאי.
 - ד. שימור הידע המקצועי והתעדכנות שוטפת בכלים וטכנולוגיות.
- שמירה וגיבוי שוטף של ספריות העבודה.

סביבת העבודה:

לבוגר המגמה אפשרות להשתלב כשכיר או כעצמאי, בתחום הפרסום, האופנה, צילום אירועים וכדומה. העבודה משלבת צילום שטח ועבודה ובסטודיו.

העבודה כרוכה בסחיבת ציוד כבד, תנועה בין אתרי צילום בהתאם לפרויקט ועבודה רבה מול צג מחשב. במסגרת העבודה מגע ישיר עם לקוחות. העבודה מחייבת הקפדה יתרה על איכות המוצר, יצירתיות וחוש אסתטיקה מפותח.

2 תנאי קבלה

דרישות כניסה

1. 12 שנות לימוד **או** מבחני יידע ברמה זהה בהבנת הנקרא ובאנגלית.

ועדת קבלה.





הערות

א. כל הנאמר בלשון זכר הכוונה גם ללשון נקבה. כל ההכשרות פתוחות בפני מועמדים ומועמדות כאחד.
ב. ייתכנו שינויים במערכת שעות או בפרטי המקצוע. המהדורה האחרונה כפי שמאשרת בעת פתיחת קורס היא הגרסה הקובעת.

3 מבנה כללי של התוכנית ומקצועות הלימוד העיקריים				
הערות	שעות לימוד			פירוט מקצועות/נושאים
	סה"כ (226)	מעשי (66)	עיוני (160)	
				תורת המקצוע – ליבה ¹
1 לימודים עיוניים המשולבים בהתנסות מעשית בכיתה/סדנא לימודית	30	--	30	1. עקרונות צילום סטילס
2 כולל מצגות	80	30	50	2. הצילום וטכניקות הצילום
3 סיוורים מקצועיים	60	20	40	3. עיבוד תמונה במחשב ²
4 כולל הכנה, הנחייה וביצוע עיוני משולב במעשי	16	16	--	4. המקצוע בתעשייה ³
	40	--	40	5. פרויקט גמר ⁴
	(40)	(14)	(26)	מקצועות תומכים
5 עיבוד גרפי של תמונה	30	10	20	6. עיצוב בסיסי ⁵
	10	4	6	7. המחשב – תפעול ואחזקה
	()	(--)	(24)	כישורי עבודה
	24	--	24	8. מציאת עבודה
	290	80	210	סה"כ שעות





<p>בחינות ותעודות - לאחר עמידה בכל דרישות תכנית הלימודים</p>	<p>4</p>
<p>בחינות גמר א. בחינות חיצוניות: 1. תורת המקצוע – צילום (סטילס) ועיבוד תמונה – בחינה עיונית. 2. פרויקט גמר – בחינה מעשית (הצגה והגנה). ב. בחינות פנימיות: בכל שאר מקצועות הלימוד.</p>	<p>בחינות</p>
<p>א. תעודת גמר - "צילום (סטילס) ועיבוד תמונה". ב. תעודת מקצוע – "צילום סוג 1".</p>	<p>תעודות</p>

הערות דיסקיות

ניתן לעשות שינויים פנימיים בתכנית הלימודים בהיקף של עד 10% מבלי לגרוע מקצוע לימוד שלם ובאישור הפקוח המקצועי

